



Pracovní list

Program v muzeu Cesta za předky

Milý návštěvníku, představ si, že se jako archeolog vydáš do pravěku. Život pravěkého člověka byl spjat s přírodou. Vše, co potřeboval k životu, získával z přírodních materiálů.

- ?** 1. Vyber si repliku a napiš:
- název:
- materiál:

- ?** 2. Zakroužkuj materiály živočišného původu.
- | | | |
|---------------------|-------------------|---------------|
| a) dřevo | b) kámen | c) pryskyřice |
| d) kost, roh, paroh | e) kůže, kožešina | f) vlna |
| g) rostlinná vlákna | h) hlína | i) peří |
| j) šlachy zvířat | | |

- ?** 3. Roztříd' repliky podle období, kdy se používaly. Využij kartičky.
- Paleolit**
- Způsob života je
1. 2.
3. 4.
5.

- ?** 4. Jaké další zbraně používali hominidé v paleolitu?
- Mezolit**
- ?** 5. Končí doba ledová, jak se mění se krajina?

- Objevuje se první střílná zbraň, která?
1. 2.

- ?** **Neolit**
6. Nastala zásadní změna, způsob života je
1. 2.
3. 4.
5. 6.
7. 8.
9. 10.





7. Popiš neolitický dům.

šířka x délka, světová strana vchodu:

počet obyvatel:

konstrukce:

stěny:

střecha pokryta:

unitř:



8. Při vrtání otvorů do kamene se využívala jedna ze zbraní, která?

.....

Eneolit

1. 2.

Doba bronzová

1. 2.

Doba železná

1. 2.



Nejstarší nádoby nebyly vyrobeny na hrnčířském kruhu.

9. Jak vyráběli keramiku? Vyzkoušej si tímto způsobem vyrobit z modelíny nádobu.

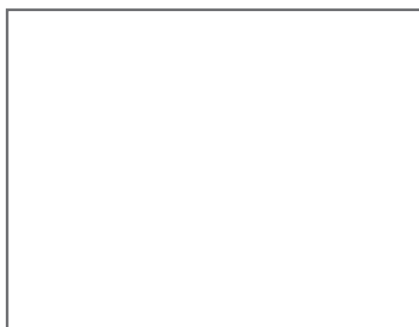
.....



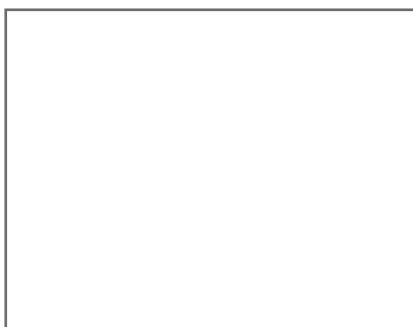
Keramické nádoby jsou zdobené podle kultur (kultura je způsob života společenstva lidí).

10. Nakresli tvary nádob a zdobení.

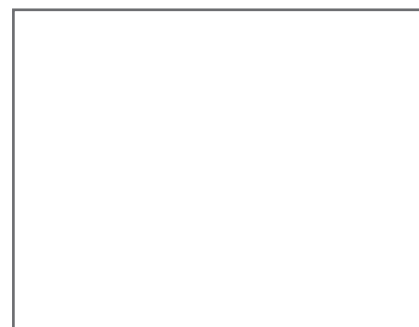
keramika lineární (volutová)



keramika řivnáčská



keramika knovízská



11. Z čeho a jakým způsobem se získávala příze?

Vlna:

Len:



12. Zkus utkat několik řádků na tkalcovském stavu. Proč jsou na nitích uvázána závaží? Vyzkoušej rozdělání ohně pomocí luku.

.....

Děkujeme za návštěvu.